

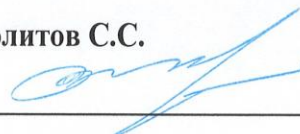
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель учебно-
методического совета факультета

Государственной культурной
политики

Ипполитов С.С.



«28» мая 2019 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.ДВ5.02 История психологии

Направление подготовки:

**50.03.01 Искусства и
гуманитарные науки**

Профиль подготовки:

Артпедагогика

Квалификация выпускника:

Бакалавр

Форма обучения: очная

Химки, 2019 г.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соответствующих с планируемыми результатами освоения образовательной программы - формирование у обучающихся целостной системы знаний об общих закономерностях развития психологии в русле философии и естествознания, базовых категориях, фундаментальных теориях, перспективах развития психологической науки.

Задачи изучения дисциплины:

1. раскрыть теоретические и методологические основы психологической истории;
2. показать конкретно-историческую обусловленность формирования психологических идей, направлений и школ в развитии психологических знаний;
3. описать особенности развития основных методов психологии и их зависимость от философских, методологических, теоретических позиций, которых придерживались мыслители прошлого;
4. отобразить процесс преобразования психологических знаний в систему психологической науки, представить современные тенденции и перспективы дальнейшей дифференциации и интеграции психологических знаний;
5. охарактеризовать психологическое наследие видных ученых прошлого и современности, дать адекватную оценку научного вклада отдельных мыслителей, школ и стран в развитие мировой психологии.

Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины: ОК-2, ПК-3

ОК-2 – готовность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия, в том числе и при работе в коллективе, способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

ПК-3- способностью применять полученные знания в области искусств и гуманитарных наук в собственной научно-исследовательской деятельности

В результате изучения дисциплины «История психологии» обучающийся должен:

знать: основы толкования исторического метода;

основы научно-исследовательской деятельности в области искусства и гуманитарных наук, их роль в развитии человека и в решении трудных ситуаций

уметь: объяснять роль исторического метода в оценке социокультурных явлений; осуществлять эффективную научно-исследовательскую деятельности по профессии

владеть: на практике историческим методом оценки социокультурных явлений; навыками использования методов, приемов, средств научно-исследовательской работы для осуществления коррекционно-развивающей деятельности при обучении искусству

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. направления подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль Артпедагогика.

Дисциплина «*История психологии*» изучается в 5 семестре. Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ОПОП способствует углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач и формированию необходимых компетенций.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц или 180 часов.

4. Содержание дисциплины (модуля) «История психологии»

Учебно-тематический план для студентов очной формы обучения

№ п/п		С е м	Н е д	Виды учебной работы, включая самостоятельную	Формы текущего контроля
-------	--	-------------	-------------	---	----------------------------

	Раздел дисциплины	е с т р	е л я	работу студентов, и трудоемкость (в часах)				успеваемости и промежуточной аттестации
				Всего	Лекции	Семинары	Самостоятельная работа	
	Всего			180	12	22	146	
1.	Введение в историю психологии.	5	1	13	2	3	9	Практическое задание (сообщение)
2.	Предмет истории психологии	5	2	8			8	
3.	Психологические воззрения в древности	5	3	13	2	1	8	
4.	Психология в средневековый период и в эпоху Возрождения	5	4	11		3	8	
5	Психология нового времени	5	5	11		3	8	
6.	Развитие психологии в XIII-IX веках	5	6	10	2		8	
7.	Русская психология в XVIII -XIX веках.	5	7	11		3	8	
8.	Оформление психологии как экспериментальной и самостоятельной науки	5	8	9			8	Практическое задание (рубежный контроль)
9.	Возникновение и развитие основных отраслей психологии	5	9	11		3	8	
10.	Основные научные школы в зарубежной психологии XX века	5	10	13	2	3	9	Практическое задание (сообщение)
11.	Гештальт-психология	5	11	9			9	
12.	Фрейдизм и неопрейдизм	5	12	9			9	
13.	Гуманистическая психология	5	13	11	2		9	

14.	Отечественная психология в первой половине XX столетия	5	14	9			9	
15.	Развитие отечественной психологии на современном этапе	5	15	9			9	
16.	Концепция деятельности и перспективы применения комплексного подхода в современном человекознании	5	16	11	2		9	Практическое задание (доклад)
17.	Современная зарубежная психология	5	17	12		3	8	
								экзамен

Содержание курса

Тема 1. Введение в историю психологии

Методологический анализ исторической проблематики. Объект истории психологии. Диапазон исследовательских задач, граница проблемной области, специфика научных подходов и методов познания. Особенности объективной реальности, изучаемой историей психологии. Искусство, мифология и религия как важные источники историко-психологического познания. Разграничение объекта и предмета истории психологии.

Вопросы к семинару:

1. Искусство, мифология и религия как важные источники историко-психологического познания.
2. Диапазон исследовательских задач, граница проблемной области, специфика научных подходов и методов познания.
3. Разграничение объекта и предмета истории психологии.

Тема 2. Предмет истории психологии

Проблема периодизации. Основные способы изложения истории психологии. Исторический обзор отечественной и зарубежной историографии психологии. Значение и актуальные проблемы истории психологии. Методы истории психологии. Психолого-историческая реконструкция психологического знания как процесс взаимодействия настоящего с прошлым.

Тема 3. Психологические воззрения в древности

Психологические взгляды ранних древнегреческих мыслителей. Представления о душе философов Милетской школы – Фалеса, Анаксимандра и Анаксимена. Понимание природы души Гераклитом Эфесским. Зарождение идеи нервизма в учении Алкмеона. Психологические воззрения Эмпедокла и Анаксагора. Гиппократ и его учение о темпераментах. Возникновение и противостояние противоположных течений в философии и психологии древности. Материализм философско-психологической концепции Левкиппа-Демокрита. Объективный идеализм в философско-психологических взглядах Сократа-Платона. Новые подходы в объяснении природы психического. Учение

Аристотеля о душе. Психологические взгляды стоиков. Философско-психологические идеи в период распада Греции и возвышения Рима. Учение Эпикура о душе и психологические представления Лукреция Кара. Этико-психологические представления позднего стоицизма. Изучение анатомо-физиологических основ психики в древности. Достижения и открытия александрийских врачей Герофила и Эразистрата в области анатомии и физиологии нервной системы итоги и оценки развития психологических воззрений в античный период. Психофизиология Галена. Общие итоги и оценки развития психологических воззрений в античный период.

Вопросы к семинару:

1. Представления о душе философов Милетской школы – Фалеса, Анаксимандра и Анаксимена.
2. Гиппократ и его учение о темпераментах.
3. Материализм философско-психологической концепции Левкиппа-Демокрита.
4. Объективный идеализм в философско-психологических взглядах Сократа-Платона.
5. Философско-психологические идеи в период распада Греции и возвышения Рима.

Тема 4. Психология в средневековый период и в эпоху Возрождения.

Зарождение интроспективного подхода в психологии средневекового периода. Источники христианского воззрения на психику и ранняя схоластика. Неоплатонизм: богословская интерпретация учения Платона о душе в работах Платона и Августина. Возрождение учения Аристотеля: развитие его идей на Востоке и в Европе. Арабо-язычная психология: взгляды Авиценны, Аверроэса и Альгазена. Богословская обработка учения Аристотеля Ф.Аквинским. Материалистические тенденции в философии и психологии средневековья: Д.Скотт, Р.Бэкон и В.Оккам.

Общие черты развития психологии в период разложения феодального общества. Критика богословия и схоластика. Философско-психологические идеи и представления Л. Валла, П. Помпонацци, Б.Т. Елезьо, Л. Вивеса, Г. Мелантхона и Гоклениуса. Научные взгляды Г. Перейра, А. Везалия, и Леонардо да Винчи.

Вопросы к семинару:

1. Неоплатонизм: богословская интерпретация учения Платона о душе в работах Платона и Августина.
2. Возрождение учения Аристотеля: развитие его идей на Востоке и в Европе.
3. Материалистические тенденции в философии и психологии средневековья: Д.Скотт, Р.Бэкон и В.Оккам.
4. Научные взгляды Г. Перейра, А. Везалия, и Леонардо да Винчи.

Тема 5. Психология нового времени

Общие тенденции в развитии философии и психологии XVI столетия. Оформление эмпирического и сенсуалистического направления в философии и психологии Нового времени. Общие тенденции в развитии философии и психологии Нового времени. Философско-психологические взгляды английских материалистов Ф.Бэкона, Т. Гоббса, а также Д.Локка. Дуализм в философско-психологической системе Р.Декарта. Природа «страстей» по Декарту и его принцип машинообразности. Детерминистическое учение Б.Спинозы. Психологические взгляды Г. Лейбница и его учение о монадах. Психофизическая проблема и основные способы ее решения различными мыслителями Нового времени. Общие итоги и значение психологических концепций XVII столетия для последующего развития психологии.

Вопросы к семинару:

1. Общие тенденции в развитии философии и психологии Нового времени
2. Природа «страстей» по Декарту и его принцип машинообразности.
3. Философско-психологические взгляды английских материалистов Ф.Бэкона, Т. Гоббса, а также Д.Локка.

4. Детерминистическое учение Б.Спинозы.
5. Психофизическая проблема и основные способы ее решения различными мыслителями Нового времени.

Тема 6. Развитие психологии в XIII-XIX веках

Развитие английской психологии в XIII –XIX веках. Раздвоение локковского сенсуализма на материалистическое и идеалистическое крыло в английской психологии и философии XVIII столетия. Материалистические взгляды Д. Толанда, Д. Гартли, Дж.Пристли. Субъективный идеализм Дж.Беркли и Д.Юма в понимании ими природы сознания. Зарождение ассоциативной психологии. Развитие ассоциативного направления в трудах Д.Милля и Д.Ст. Милля. Новые подходы в ассоциативной психологии второй половины XIX века – А. Бэн и Г.Спенсер.

Психологические взгляды французских мыслителей XVIII – XIX вв. Французский материализм XVIII столетия и его идейные источники. Обоснование природного детерминизма в философско-психологических взглядах Ж. Ламетри, Д. Дидро, К. Гельвеций и его идеи о социальной детерминации психики человека. Социологическое направление во французской психологии XIX столетия: О. Конт, Э. Дюркгейм, Г. Тард, Г. Лебон, Л. Брюль.

Тема 7. Русская психология в XVIII-XIX веках

Петр I, его реформы в области науки и образования. «Ученое гнездо» Петрово. Философские взгляды В.Н.Татищева и А.Д.Кантемира. Материалистические идеи М.В. Ломоносова и их влияние на развитие психологии. Психологические взгляды Н.И. Новикова, Я. П. Козельского. Психологическая концепция А.Н.Радищева. Идеализм и психологические взгляды Д.М. Веланского и А.И.Галича. Развитие материалистической линии в русской психологии XIX столетия: психологические взгляды А.И.Герцена, В. Г. Белинского, Н.А. Добролюбова и Н.Г.Чернышевского.

Развитие немецкой психологии в XVIII-XIX вв. Идеализм в философско-психологических взглядах Х.Вольфа, И.Канта, И.Фихте, Г. Гегеля, Ф. Бретано, Э. Гуссерля, К. Штумпфа, Э. Маха и Р. Авенариуса. Материалистический монизм в философской антропологии Л.Фейербаха. Вопросы психологии в трудах К.Маркса и Ф.Энгельса.

Вопросы к семинару:

1. Философские взгляды В.Н.Татищева и А.Д.Кантемира.
2. Психологическая концепция А.Н.Радищева.
3. Развитие материалистической линии в русской психологии XIX столетия: психологические взгляды А.И.Герцена, В. Г. Белинского, Н.А. Добролюбова и Н.Г.Чернышевского.
4. Идеализм в философско-психологических взглядах Х.Вольфа, И.Канта, И.Фихте, Г. Гегеля, Ф. Бретано, Э. Гуссерля, К. Штумпфа, Э. Маха и Р. Авенариуса.

Тема 8. Оформление психологии как экспериментальной и самостоятельной науки

Возникновение экспериментальной психологии в Германии. Г. Фехнер и основание психофизики. Г.Гельмгольц и создание экспериментальной психофизиологии. Измерение времени психических реакций в опытах Э. Экснера и Ф. Дондерса /психометрия/. В.Вундт и его реформаторская роль в оформлении психологии как экспериментальной и самостоятельной науки. Организация первых психологических лабораторий в Германии. Основные направления первых экспериментальных исследований. Опыты Г. Эббингауза по изучению памяти. Вюрцбургская психология Франции.. Проведение в Париже Международного психологического конгресса 1899/. Психологические взгляды и исследования Т. Рибо, А. Бине, П.Жане. психологических лабораторий. Статистическое направление в английской психологии. Ф. Гальтон и Ч. Спирмен. Развитие

экспериментального направления во Франции. Роль психиатров в становлении французской экспериментальной психологии. Основание первых экспериментальных лабораторий и первые экспериментальные исследования в области мышления. Развитие экспериментального направления в психологии в других странах мира. Возникновение экспериментальной психологии в России. И.М.Сеченов как идейный вдохновитель естественнонаучной перестройки психологии. Роль В.М.Бехтерева и других передовых естествоиспытателей, русских невропатологов и психиатров в создании первых психологических лабораторий и развитии экспериментальной психологии в России. Развитие экспериментального направления в Америке конца XIX столетия. Статистическое направление в английской психологии. Гальтон и Ч. Спирмен. Идейные противоречия структурной и функциональной психологии. Возникновение экспериментальной психологии в Америке как результат импорта идей и ученых стран Западной Европы.

Тема 9. Возникновение и развитие основных отраслей психологии

Кризис вундтовской «физиологической психологии». Возникновение новых направлений, научных школ, и первых прикладных отраслей психологии. Экспериментальная зоопсихология. Возникновение экспериментальной дидактики, детской и педагогической психологии. Оформление дифференциальной психологии. Возникновение психотехники и психологии труда. Начало развития медицинской психологии. Зарождение экспериментального направления в социальной психологии.

Вопросы к семинару:

1. Экспериментальная зоопсихология.
2. Возникновение психотехники и психологии труда.
3. Зарождение экспериментального направления в социальной психологии.
4. Возникновение новых направлений, научных школ, и первых прикладных отраслей психологии.

Тема 10. Основные научные школы в зарубежной психологии. XX столетия

Бихевиоризм и необихевиоризм. Критика субъективного подхода в социальной психологии. Идейные источники бихевиоризма: философский позитивизм, эволюционное учение Ч.Дарвина и Г.Спенсера, функциональная психология, зоопсихология Э. Торндайка, рефлекторное учение И.П.Павлова и В.М.Бехтерева. Поведение как предмет психологии. Объективный метод изучения поведения. Законы научения. Предпосылки пересмотра объяснительной модели «стимул-реакция» в современном бихевиоризме. Необихевиоризм и его разновидности: когнитивный, мотивационно-целевой и операциональный.

Вопросы к семинару:

1. Поведение как предмет психологии.
2. Необихевиоризм и его разновидности: когнитивный, мотивационно-целевой и операциональный.
3. Критика субъективного подхода в социальной психологии.
4. Предпосылки пересмотра объяснительной модели «стимул-реакция» в современном бихевиоризме.

Тема 11. Гештальт-психология

Критика психологического атомизма /элементализма/ в ассоциативной психологии. Генетическая первичность психики целостности психики по отношению к ее элементам как основной объяснительный принцип гештальт-психологии. Опыты М. Вертгеймера в области восприятия и мышления. Законы восприятия. Целостность психики и поведения у животных в опытах В. Келера. К.Левин и теория психического поля. Роль потребностей и мотивации в организации и динамике поведения человека. Закономерности групповой психодинамики в социальной психологии К.Левина. 12/ 12.

Тема 12. Фрейдизм и неопрейдизм

Критика психологии сознания. З. Фрейд о роли бессознательного в регуляции поведения человека. Нереализованные потребности и влечения как основное содержание сферы бессознательного. Основные разделы психоанализа. Теория вытеснения. Психологическая структура личности: Сверх-Я, Я и Оно. Толкование сновидений. Психопатология обыденной жизни. Учение о детской сексуальности. Природа неврозов и их формы. Учение о психологических защитах. Принципы и техника психоаналитической теории. Сексуальность и общество. Сексуальности и история. Сексуальность и религия. Критика ортодоксального психоанализа Фрейда и возникновение неопрейдизма. Глубинная психология: индивидуальная психология А. Адлера и аналитическая психология К. Юнга. Социальный неопрейдизм: концепция невротической личности в работах К. Хорни, межличностная психиатрия Г. Салливана, социальный психоанализ Э. Фромма.

Тема 13. Гуманистическая психология.

Критика бихевиоризма и фрейдизма родоначальниками гуманистического направления в психологии. Э. Маслоу и его концепция самоактуализации и личностно-ориентированный подход в психологии и психиатрии. Идеи о врожденности потенциалов саморазвития личности и враждебности по отношению к ним социального окружения. Гуманизация социальной среды как основное условие самоактуализации личности. Субъективный опыт как основа организации поведения. Личностный рост и его механизмы. Основные понятия в теории личности К. Роджерса: организм и организмическая оценка, феноменальное самовосприятие и самопринятие. Я-концепция, ее формирование, конгруэнтность и неконгруэнтность, полноценно-функционирующая личность, эмпатическое понимание. Личностно-ориентированная терапия и консультирование. Принципы гуманистической психологии в сфере образования.

Тема 14. Отечественная психология в первой половине XX столетия

Основные течения в русской психологии предреволюционного периода – философско-умозрительное, эмпирическое и естественнонаучное. Вопросы психологии в трудах В.И. Ленина и марксистско-ленинская перестройка психологии, борьба за ее теоретическое единство: преодоление светского и богословского идеализма в психологии, критика рефлексологии и реактологии, педологии и психотехники. Борьба с попытками соединить марксизм с бихевиоризмом, фрейдизмом и гештальт-психологией. Развитие концепции единства сознания и деятельности С.Л. Рубинштейном и культурно-исторической теории Л.С. Выготским. Развитие специальных и прикладных отраслей психологии в период между двумя мировыми войнами. Психологические исследования в годы Великой Отечественной войны. Психология послевоенного периода. Павловская сессия и ее негативное влияние на развитие психологии в 50-х годах.

Тема 15. Развитие отечественной психологии на современном этапе.

Возрождение психологической науки в 60-70 годы. Начало широкомасштабной подготовки психологов. Открытие первых факультетов психологии в Москве и Ленинграде, новых научно-исследовательских учреждений /Института психологии РАН/ и журналов «Психологического журнала», «Новых исследований в психологии» и др./.

Тема 16. Концепция деятельности и перспективы применения комплексного подхода в человекознании

Научное наследие Леонтьева А.Н. и Б.Г. Ананьева и развитие Московской и Ленинградской психологических школ. Становление отечественной психологии как многоотраслевой науки. Развитие социальной и политической психологии. Развитие инженерной и космической психологии. Развитие медицинской психологии и нейропсихологии. Развитие психологии спорта. Развитие онтопсихологии, психологии

развития и дифференциальной психологии, организационной психологии. Развитие педагогической психологии и психологии образования взрослых. Развитие психологии искусства, психологии творчества, музыкальной, театральной психологии, психологии литературного творчества.

Тема 17. Современная зарубежная психология.

Ассимиляция принципов и идей основных психологических школ в современных направлениях зарубежной психологии. Общая характеристика когнитивной психологии, интеракционизма, экзистенциальной психологии, транзактной психологии, психосинтеза, гештальт-терапии, нейро-лингвистического программирования. Майевтика как междисциплинарный диалогический подход в психологии, образовании, юриспруденции, культуре и ее влияние на развитие психологии в 50-х годах.

Вопросы к семинару:

1. Общая характеристика когнитивной психологии
2. Общая характеристика экзистенциальной психологии
3. Общая характеристика гештальт-терапии
4. Общая характеристика транзактной психологии

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Во время учебного процесса широко применяются инновационные технологии по дисциплине «История психологии» для студентов: компьютерные презентации, проблемные лекции, семинары-дискуссии, онлайн-конференции, демонстрации с последующим обсуждением учебных и художественных фильмов, посещение спектаклей, соответствующих тематике курса.

Среди активных методов используются методы программированного обучения, методы проблемного обучения, методы интерактивного обучения.

На занятиях по дисциплине «История психологии» используется мультимедиа (комплекс программных средств, позволяющих применять персональный компьютер для работы не только с текстом, но и со звуком, графикой, анимацией, а также видео).

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «История психологии»

6.1. Балльно-рейтинговая структура оценки знаний студента (на один семестр):

1. Посещение лекций и семинаров – 2 балла за одно занятие.
2. Работа на семинаре (выступление с сообщением, самостоятельное изучение и освещение дополнительных вопросов курса) – 10 баллов.
3. Рубежный контроль – 10 баллов.
4. Реферат – 15 баллов.
5. Премияльные – 5 баллов.

Итого: работа в течение семестра – максимально 70 баллов.

Шкала оценок экзамена (зачета)

«отлично» - 30 баллов,

«хорошо» - 20 баллов,

«удовлетворительно» - 15 баллов

Итоговое количество складывается из баллов, накопленных в течение семестра, и баллов, полученных на экзамене (зачете).

В течение семестра максимальное количество баллов – 70, на экзамене 30.

В итоге максимально 100 баллов.

Итоговая оценка (ставится в зачетку и в ведомость):

100 – 85 баллов – «отлично»

84-70 баллов – «хорошо»

69-55 баллов – «удовлетворительно»

Менее 55 баллов – «неудовлетворительно».

Критерии оценки ответов студентов на экзамене по дисциплине «История психологии».

К устному ответу предъявляются следующие требования:

1. Полнота и глубина изложения с опорой на литературные источники по данной дисциплине.
2. Самостоятельность суждений.
3. Логичность и обоснованность выводов.
4. Свободное владение понятийным аппаратом данной дисциплины.
5. Умение правильно использовать научную терминологию.
6. Умение обнаруживать и реализовывать межпредметные связи.
7. Умение использовать теоретические знания при решении практических вопросов.

При оценке итогового экзамена учитывается: правильность и осознанность изложения содержания ответа на вопросы, полнота раскрытия понятий и закономерностей, точность употребления и трактовки общенаучных и специальных социальных терминов; степень сформированности интеллектуальных и научных способностей экзаменуемого; самостоятельность ответа; речевая грамотность и логическая последовательность ответа.

Оценка "отлично":

- полно раскрыто содержание вопросов в объеме программы и рекомендованной литературы;
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание концептуальных понятий, закономерностей, корректно использованы научные термины;
- для доказательства использованы различные теоретические знания, выводы из наблюдений и опытов;
- ответ самостоятельный, исчерпывающий, без наводящих дополнительных вопросов, с опорой на знания, приобретенные в процессе специализации по выбранному направлению

Оценка "хорошо":

- раскрыто основное содержание вопросов;
- в основном правильно даны определения и использованы научные термины;
- ответ самостоятельный;
- определения понятий неполные, допущены нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях, исправляемые по дополнительным вопросам экзаменаторов.

Оценка "удовлетворительно":

- усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно;
- определение понятий недостаточно четкое;
- не использованы в качестве доказательства выводы из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их изложении;

- допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий.

Оценка "неудовлетворительно":

- ответ неправильный, не раскрыто основное содержание программного материала;
- не даны ответы на вспомогательные вопросы экзаменаторов;
- допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии.

6.2. Контрольные вопросы и задания для самостоятельной работы:

1. Важнейшие тенденции в развитии представлений о душе в поздней античности.
2. Состояние психологического знания в Средние века.
3. Философско-психологическая мысль эпохи Возрождения (XV-XVI вв.). Открытия в области анатомии и медицины и их значение для развития психологии.
4. Философия Р. Декарта и становление психологии сознания.
5. Учение Р. Декарта о теле. Понятие рефлекса. Психофизиология страстей души.
6. Детерминизм и свобода в этико-психологическом учении Б. Спинозы о человеке. Психология аффектов.
7. Учение Дж. Локка о сознании. Происхождение и виды идей.
8. Основные подходы к решению психофизической проблемы в философии XVII в.
9. Становление эмпирической психологии во Франции XVIII в. (Э. Кондильяк, Ж. Ламетри, К. Гельвеций, Д. Дидро, Ж.-Ж. Руссо).
10. Становление ассоциативной психологии в XVIII в. (Дж. Беркли, Д. Юм, Д. Гартли).
11. Развитие ассоциативной психологии в XIX в. (Т. Браун, Дж. Милль, Дж. Ст. Милль, А. Бэн, Г. Спенсер).
12. Развитие психологии в Германии XVIII в. (Х. Вольф, И. Кант). И. Ф. Гербарт как основатель немецкой эмпирической психологии.
13. Естественнаучные предпосылки превращения психологии в самостоятельную науку.
14. Психологическая система В. Вундта. Историческая роль В. Вундта в развитии психологии.
15. Психология акта Ф. Brentano.
16. Структурная психология Э. Титченера.
17. Вюрцбургская школа психологии.
18. Психологическая концепция У. Джемса.
19. Функционализм.
20. Метод интроспекции и его критика.
21. Программа построения психологии И. М. Сеченова. Рефлекторная теория психики.
22. Открытый кризис психологии, его причины и последствия.
23. Бихевиоризм Дж. Уотсона.
24. Направления необихевиоризма.
25. Становление и этапы развития психоанализа З. Фрейда.

Практические задания:

Задание 1 (к теме 1). Выступление с сообщением по теме семинара.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

- Искусство, мифология и религия как важные источники историко-психологического познания.
- Диапазон исследовательских задач, граница проблемной области, специфика научных подходов и методов познания.

Задание 2 (к теме 10). Выступление с сообщением по теме семинара.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

- Необихевиоризм и его разновидности: когнитивный, мотивационно-целевой и операциональный.
- Критика субъективного подхода в социальной психологии.

Задание 3 (к теме 16). Выступление с докладом.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с докладами на семинаре:

- Становление отечественной психологии как многоотраслевой науки.
- Развитие социальной и политической психологии.

Примерный перечень тестовых заданий:

1. В развитии историко-психологического направления выделяют несколько этапов:

- а) два этапа: первый этап (середина XIX в. - 30-е г. XX в.) и второй этап (40-е гг. XX в. - по настоящее время);
- б) два этапа: первый этап (начало XX в. - 30-е г. XX в.) и второй этап (40-е гг. XX в. - по настоящее время);
- в) два этапа: первый этап (40-е гг. - 80-е гг. XX в.) и второй этап (90-е гг. XX в. - по настоящее время).

2. Уровень развития психологических знаний, характеризующий представления людей о психике, возникающие в их реальной жизненной практике:

- а) уровень житейской психологии;
- б) уровень канонической психологии;
- в) уровень научной психологии.

3. Предмет истории психологии включает изучение:

- а) логико-научного аспекта;
- б) междисциплинарного аспекта;
- в) методологического аспекта.

4. Психология как самостоятельная наука возникла:

- а) во второй половине XIX в.;
- б) в начале XX в.;
- в) в первой половине XXI в.

5. Смена предметов психологии в истории науки:

- а) душа – сознание – поведение – психика;
- б) душа – внутренний опыт – поведение – сознание;
- в) душа – рефлекс – поведение – деятельность.

6. Кто из античных философов выдвинул идею о всеобщем одушевлении материи и способности души к подвижности?

- а) Фалес;
- б) Пифагор;
- в) Платон.

7. Кому принадлежит идея о количественной закономерности природы и душевных проявлений?

- а) Демокрит;

- б) Пифагор;
- в) Гиппократ.

8. Кто рассматривал душу как продукт распределения атомов в теле?

- а) Демокрит;
- Платон;
- в) Гиппократ.

9. Кто из античных философов является родоначальником диалектики как метода отыскания истины?

- а) Сократ;
- б) Платон;
- в) Аристотель.

10. Кто первый из мыслителей античности стал рассуждать о внутреннем мире человека и его образе жизни?

- а) Сократ;
- б) Платон;
- в) Аристотель.

11. Кому принадлежит учение об идеях?

- а) Сократ;
- б) Платон;
- в) Аристотель.

12. Кто из античных ученых понимал под сознанием обусловленные ощущением формы?

- а) Сократ;
- б) Платон;
- в) Аристотель.

13. Кому принадлежит теория об эволюции развития мира?

- а) Демокрит;
- б) Платон;
- в) стоики.

14. Кого считают «отцом философской медицины»?

- а) Гален;
- б) Гиппократ;
- в) Алкмеон.

15. Кто из античных ученых вывел классификацию человеческих типов на соматической основе?

- а) Демокрит;
- б) Гиппократ;
- в) Эпикур.

16. Кто из ученых средневековья явился последовательным сторонником Аристотеля, особенно в использовании медицинских подходов к изучению психики человека?

- а) Авиценна;
- б) Ибн Рушд;
- в) Аврелий Августин.

17. Кто из ученых средневековья понимал разум как активную творческую силу - инструмент познания вселенной?
а) Авиценна;
б) Аврелий Августин;
в) Р. Бэкон.

18. Кто из ученых исследовал эмоциональный комплекс по изменениям в вегетативной сфере?
а) Авиценна;
б) Пьер Абелян;
в) Ибн Рушд.

19. Кто из ученых считал, что в процессе развития людей необходимо учитывать не только физиологический рост, но и изменения психических особенностей человека?
а) Ф. Аквинский;
Аврелий Августин;
в) Авиценна.

20. Кто из ученых средневековья делает заключение о том, что источником психики человека является мозг?
а) Ф. Аквинский;
б) Аврелий Августин;
в) Авиценна.

21. Кто из ученых средневековья считал, что основу души образует воля, а не разум?
а) Ф. Аквинский;
б) Аврелий Августин;
в) Авиценна.

22. Кто из ученых вывел формулу количественно-качественного анализа «опыт - эксперимент - математика»?
а) Ф. Аквинский;
б) Аврелий Августин;
в) Р. Бэкон.

23. Кто из ученых исследовал зрительные ощущения, опираясь на оптико-механическое обоснование образов?
а) Ф. Аквинский;
б) Аврелий Августин;
в) Р. Бэкон.

24. В эпоху Средних веков учение о душе развивается в рамках:
а) богословия и физики;
б) богословия и анатомо-физиологического знания;
в) богословия и астрономии.

25. По хронологическим рамкам период средневековья охватывает:
а) VI в. до н. э. - XIII в. н.э.;
б) VI в. н. э. - XIII в. н.э.;
в) II в. н. э. - XVII в. н.э.

26. Кто из ученых эпохи Возрождения высказал мысли о геометро-механистической картине мира?
- а) Н. Кузанский;
 - б) А. Везалий;
 - в) Леонардо да Винчи
27. Николай Кузанский выделил 4 ступени процесса познания:
- а) чувственное, рассудочное, синтетическое, интуитивное;
 - б) чувственное, рассудочное, аналитическое, синтетическое;
 - в) интуитивное, рассудочное, разумное, мистическое.
28. Кто из ученых для трактовки эмоциональных и мыслительных процессов применял описательно-эмпирический подход?
- а) Х.Л. Вивес;
 - б) Б. Телезио;
 - в) Дж. Бруно.
29. Кто из ученых эпохи Возрождения утверждал, что в положительных аффектах проявляется сила души, а в отрицательных - ее слабость?
- а) Х.Л. Вивес;
 - б) Б. Телезио;
 - в) Т. Кампанелла.
30. Согласно чьим взглядам, познание основано на запечатлении и воспроизведении тонкой материей души внешних воздействий?
- б) Б. Телезио;
 - а) П. Помпонацци;
 - в) Т. Кампанелла.
31. Кто из ученых эпохи Возрождения провозглашает идею о всеобщей одушевленности природы?
- а) Х.Л. Вивес;
 - б) Б. Телезио;
 - в) Дж. Бруно.
32. Кто из ученых эпохи Возрождения утверждает идею всеобщего развития, которому подчинены все душевные проявления человека?
- а) Х.Л. Вивес;
 - б) Б. Телезио;
 - в) Дж. Бруно.
33. Психологические теории эпохи Возрождения утвердили:
- а) детерминированность психики божественной душой;
 - б) детерминацию психики человека от его тела и окружающей среды;
 - в) детерминацию психики человека от его «Я».
34. По хронологическим рамкам эпоха Возрождения охватывает:
- а) V в. н. э. -XVII в. н.э.;
 - б) XIII в. н. э. -XVI в. н.э.;
 - в) VII в. н. э. - XVII в. н.э.

35. Учение, объясняющее явление одного уровня, более высокого, в терминах явлений более низкого уровня.
а) редукционизм;
б) материализм;
в) механицизм.

36. Учение, основывающееся на утверждении, что все естественные процессы определены на механическом уровне и могут быть объяснены на основе законов физики и химии:
а) редукционизм;
б) материализм;
в) механицизм.

37. Учение, утверждающее, что все события в мире предопределены событиями в прошлом:
а) редукционизм;
б) материализм;
в) механицизм.

6.3. Рубежный контроль

Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:

1. Гештальтпсихология: предмет, метод, области исследования, основные понятия.
2. Основные направления российской психологии начала XX в.
3. Психологические взгляды Г. И. Челпанова, его роль в развитии психологии в России.
4. Эволюция психологических взглядов В. М. Бехтерева. Рефлексология.
5. Реактология К. Н. Корнилова.
6. Этапы развития научных взглядов Л. С. Выготского. Культурно-историческая психология.
7. Психологическая концепция С. Л. Рубинштейна.
8. Психологическая теория деятельности А. Н. Леонтьева.
9. Психологическая концепция П. Я. Гальперина.
10. Психология установки Д. Н. Узнадзе.
11. Санкт-Петербургская научная школа: А. Ф. Лазурский, В. Н. Мясищев, Б. Г. Ананьев.
12. Важнейшие направления мировой психологии второй половины XX в. (когнитивная психология, гуманистическая психология).

6.4. Экзамен

Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:

1. Предмет, метод, задачи истории психологии. Принцип историзма.
2. Основные подходы к анализу исторического развития науки.
3. Периодизация истории психологии.
4. Представления о душе в мифологии. Основные функции понятия души.
5. Основные подходы к пониманию души в античной философии.
6. Учение о душе и психических процессах в античном атомизме.
7. Психологические воззрения Сократа.
8. Психологические аспекты учения о душе в философии Платона.
9. Учение Аристотеля о душе, ее видах и способностях.
10. Учение Аристотеля о видах действий и о характере.
11. Вклад античных врачей в учение о душе. Развитие знаний о физиологических основах психических процессов.
12. Важнейшие тенденции в развитии представлений о душе в поздней античности.
13. Состояние психологического знания в Средние века.

14. Философско-психологическая мысль эпохи Возрождения (XV-XVI вв.). Открытия в области анатомии и медицины и их значение для развития психологии.
15. Философия Р. Декарта и становление психологии сознания.
16. Учение Р. Декарта о теле. Понятие рефлекса. Психофизиология страстей души.
17. Детерминизм и свобода в этико-психологическом учении Б. Спинозы о человеке. Психология аффектов.
18. Учение Дж. Локка о сознании. Происхождение и виды идей.
19. Основные подходы к решению психофизической проблемы в философии XVII в.
20. Становление эмпирической психологии во Франции XVIII в. (Э. Кондильяк, Ж. Ламетри, К. Гельвеций, Д. Дидро, Ж.-Ж. Руссо).
21. Становление ассоциативной психологии в XVIII в. (Дж. Беркли, Д. Юм, Д. Гартли).
22. Развитие ассоциативной психологии в XIX в. (Т. Браун, Дж. Милль, Дж. Ст. Милль, А. Бэн, Г. Спенсер).
23. Развитие психологии в Германии XVIII в. (Х. Вольф, И. Кант). И. Ф. Гербарт как основатель немецкой эмпирической психологии.
24. Естественнаучные предпосылки превращения психологии в самостоятельную науку.
25. Психологическая система В. Вундта. Историческая роль В. Вундта в развитии психологии.
26. Психология акта Ф. Brentano.
27. Структурная психология Э. Титченера.
28. Вюрцбургская школа психологии.
29. Психологическая концепция У. Джемса.
30. Функционализм.
31. Метод интроспекции и его критика.
32. Программа построения психологии И. М. Сеченова. Рефлекторная теория психики.
33. Открытый кризис психологии, его причины и последствия.
34. Бихевиоризм Дж. Уотсона.
35. Направления необихевиоризма.
36. Становление и этапы развития психоанализа З. Фрейда.
37. Аналитическая психология К. Юнга. Индивидуальная психология А. Адлера.
38. Направления неопрейдизма (К. Хорни, Э. Фромм).
39. Психологическая концепция французской социологической школы. Проблема социальной детерминации психики.
40. Описательная и понимающая психология (В. Дильтей, Э. Шпрангер).

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины.

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии [Электронный ресурс] : учебник / Г. Л. Ильин. - М. : Юрайт, 2016. - 389 с. - ISBN 978-5-9916-3958-3 : 560.00.
2. Канке, В. А. История, философия и методология педагогики и психологии [Электронный ресурс] : учеб. пособие для магистров / В. А. Канке ; отв. ред: В. А. Канке, М. Н. Берулава. - М. : Юрайт, 2016. - 487 с. - (Магистр). - ISBN 978-5-9916-3269-0 : 560.00.
3. Обухов, А. С. Психология [Электронный ресурс] : учеб. и практикум / А. С. Обухов. - 2-е изд. ; пер. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 404 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00631-5 : 560.00.

Дополнительная литература:

1. Браун, Дж. Психология Фрейда и постфрейдисты : Пер. с англ. / Браун, Дж. ; Послесл. А.М.Руткевича. - М.: Рефл-Бук; Киев : Ваклер, 1997. - 298с. - (Актуал. психология). - ISBN 5-87983-059-4 : 11-25-.

2. Вер, Г. Карл Густав Юнг, сам свидетельствующий о себе и своей жизни (с приложением фотодокументов и иллюстраций) / Г. Вер ; Пер. с нем. Е. Азначеевой. - Челябинск : Урал LTD, 1998. - 209,[2]с : ил. - ISBN 5-88294-073-7 : 24-20-.
3. История психологии (10-е - 30-е гг. Период открытого кризиса) : Тексты / Под Ред. П.Я.Гальперина, А.Н.Ждан. - 3-е изд. - Екатеринбург : Деловая кн., 1999. - 462,[1]с. - ISBN 5-88687-043-1 : 38-.
4. Лучинин, А. С. История психологии : учеб. пособие / А. С. Лучинин. - Ростов-н/Д : Феникс, 2005. - 411с. - (Сер. "Учебники для высшей школы"). - Библиогр.: с.392-401. - ISBN 5-222-05680-5 : 110-.
5. Морозов, А. В.История психологии : учеб. пособие для вузов. - М.: Фонд "Мир": Акад. проект, 2007. – 287 с.
6. Морозов, А. В. История психологии : учеб. пособие / А. В. Морозов. - М. : Акад. проект, 2005. - 285, [2] с. - (Учебное пособие для вузов). - Библиогр.: с. 245-247. - ISBN 5-8291-0507-1 : 125-.
7. Морозов, А. В. История психологии : [учеб. пособие для вузов] / А. В. Морозов. - М. : Фонд "Мир" : Акад. проект, 2007. - 287 с. - (Gaudeamus). - Библиогр.: с.245-247. - ISBN 5-8291-0785-6. - ISBN 5-902357-60-8 : 180-; 199-.
8. Нойман, Э. Происхождение и развитие сознания : Пер. с англ. / Э. Нойман. - М.: Рефл-бук; Киев : Ваклер, 1998. - 462с. - (Актуал. психология). - ISBN 5-87983-068-3 : 45-.
9. Нолл, Р. Арийский Христос : Тайная жизнь Карла Юнга: Пер.с англ. / Р. Нолл. - М.:Рефл-бук; Киев : Ваклер, 1998. - 429,[1]с. - (Актуал. психология). - ISBN 5-87983-073-X : 30-.
10. Ребер, А. Большой толковый психологический словарь. В 2 т. Т.1 : А - О / А. Ребер ; Пер. с англ. Е.Ю.Чеботарева. - М. : Вече : АСТ, 2000. - 591 с. - ISBN 5-7838-0605-6 : 68-56-.
11. Ребер, А. Большой толковый психологический словарь. В 2 т. Т.2 : П - Я / А. Ребер ; Пер. с англ. Е.Ю.Чеботарева. - М. : Вече : АСТ, 2000. - 559с. - ISBN 5-7838-0606-4 : 68-19-.
12. Свенцицкий, А. Л. Краткий психологический словарь / А. Л. Свенцицкий. - М. : Проспект, 2009. - 511, [1] с. - ISBN 978-5-392-00250-4 : 183-70.
13. Старовойтенко, Е. Б. Современная психология: формы интеллектуальной жизни : учебник / Е. Б. Старовойтенко. - М. : Акад. проект, 2001. - 538, [1] с. - (Gaudeamus). - ISBN 5-8291-0128-9 : 124-.
14. Хант, М. История психологии.- М. : АСТ : АСТ Москва, 2009. - 863 с.
15. Энциклопедия глубинной психологии. Т.1 : Зигмунд Фрейд: Жизнь. Работа. Наследие: Пер. с нем. - М. : ЗАО МГ Менеджмент, 1998. - 782с. - ISBN 5-89837-002-1 : 154-80-.
16. Ярошевский, М. Г. История психологии [Текст] / М. Г. Ярошевский. - 3-е изд., перераб. - М. : Мысль, 1985. - 573 с. - Библиогр.: с. 556-565. - 440-.

Электронный ресурс: Юрайт <https://biblio-online.ru/>

Интернет-ресурсы, профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

1. справочно-правовая система «Консультант плюс» <http://www.consultant.ru/>
2. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, необходимая для углубления и расширения их теоретических знаний, формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов,

формирования самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Формы самостоятельной работы студентов, выполняемые в рамках данного курса:

- 1.индивидуальное занятия (домашние занятия) – важный элемент в работе студента по расширению и закреплению знаний;
- 2.конспектирование лекций;
- 3.получение консультаций для разъяснения по вопросам изучаемой дисциплины;
- 4.самостоятельная подготовка студентами докладов к семинарским занятиям;
- 5.подготовка к занятиям, проводимым с использованием инновационных технологий преподавания;
- 6.анализ деловых ситуаций, решение задач и упражнений по образцу, вариативных задач и упражнений;
- 7.чтение и составление плана текста литературы по изучаемому вопросу (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
- 8.работа со словарями и справочниками;
- 9.ознакомление с нормативными документами;
- 10.просмотр видеозаписей по дисциплине;
- 11.посещение Интернет-сайтов, посвященных вопросам изучаемой дисциплины.

Организация самостоятельной работы включает в себя следующие этапы:

- 1.составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине;
- 2.разработка и выдача заданий для самостоятельной работы;
- 3.организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция);
- 4.контроль за ходом выполнения и результатов самостоятельной работы студента.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется через различные формы контроля и обучения:

- консультации (установочные, тематические), в ходе которых студенты должны осмысливать полученную информацию, а преподаватель определить степень понимания темы и оказать необходимую помощь;
- следящий контроль осуществляется на лекциях, семинарских, практических занятиях. Он проводится в форме собеседования, устных ответов студентов, контрольных работ, тестов, организации дискуссий и диспутов, фронтальных опросов. Преподаватель фронтально просматривает наличие письменных работ, упражнений, задач, конспектов;
- текущий контроль осуществляется в ходе проверки и анализа отдельных видов самостоятельных работ, выполненных во внеаудиторное время;
- итоговый контроль осуществляется через систему зачетов и экзаменов, предусмотренных учебным планом.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

Обучающимся по ОПОП обеспечен доступ к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.mgik.org); ход образовательного процесса по дисциплине фиксируется посредством электронной информационно-образовательной среды института (www.mgik.org); обеспечено

формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института (www.mgik.org).

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Операционные системы:

- Windows 7 Professional

Пакет офисных программ:

- Microsoft Office 2016 Word
- Microsoft Office 2016 PowerPoint

Антивирусные программы:

- Kaspersky Endpoint Security

Другое ПО:

- Mozilla Firefox

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются электронно-библиотечные системы:

Электронно-библиотечная система «Лань»: <https://e.lanbook.com/>

Электронно-библиотечная система «Руконт» <https://rucont.ru/>

Электронная библиотека «Юрайт»

<https://biblio-online.ru/>

Научная электронная библиотека: <https://elibrary.ru/>

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация учебной дисциплины осуществляется с использованием материально-технической базы, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных программой учебной дисциплины и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

- аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения;
- аудитории для проведения групповой работы, дискуссий;
- аудитории для проведения тренингов;
- комплект оборудования для проведения деловых игр (доски, планшеты, ватман, фломастеры и др.).

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций ПрОПОП ВО по направлению 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (профиль подготовки «Артпедагогика»)

Составитель: доктор педагогических наук, профессор Христидис Т.В.

Документ одобрен на заседании кафедры педагогики и психологии ФГКП МГИК от
___21.05.2019___ года, протокол №__10__

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель учебно-
методического совета факультета

Государственной культурной
политики

Ипполитов С.С.

«28» мая 2019 года

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.ДВ5.02 История психологии

Направление подготовки:

50.03.01 Искусства и
гуманитарные науки

Профиль подготовки:

Артпедагогика

Квалификация

Бакалавр

выпускника:

Форма обучения: *очная*

Химки, 2019 г.

Проверяемые компетенции: ОК-2, ПК-3

ОК-2 – готовность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия, в том числе и при работе в коллективе, способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

ПК-3- способностью применять полученные знания в области искусств и гуманитарных наук в собственной научно-исследовательской деятельности

Оценочные средства включают: сообщения, доклад, экзамен

Примерные задания:**1. Подготовка сообщения**

Тема	Дата	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Введение в историю психологии		Сообщение	9 час.
Основные научные школы в зарубежной психологии XX века		Сообщение	9 час.

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой, с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование профессиональных качеств речи будущего специалиста

Требования к оформлению сообщения

Сообщение – небольшой доклад (продолжительностью 3-5 мин.) на какую-либо тему, информация о каком-либо событии.

Работать над сообщением рекомендуется в следующей последовательности:

- изучить суть вопроса;
- хорошо продумать и составить план сообщения;
- тщательно продумать правильность изложенного в сообщении факта, систематизировать аргументы в его защиту или против.

Критерии рейтинговой оценки сообщения:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	4
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	3
3. Характеристика сообщения: - грамотность и логичность изложения материала.	3
Максимальный балл: 10	

2. Подготовка доклада

Раздел программы	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
------------------	--------------	--------------------------------

Концепция деятельности и перспективы применения комплексного подхода в современном человекознании	Доклад	9 час.
---	--------	--------

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой в области воспитания, с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование навыков исследовательской деятельности, развитие профессиональных качеств речи будущего специалиста

Требования к оформлению доклада

Доклад - расширенное устное сообщение (10-15 мин.), на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных и опытно-экспериментальных работ, имеющих большое значение для теории науки и практического применения, представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.

Работать над докладом рекомендуется в следующей последовательности:

- глубоко изучить рекомендованную литературу по данному вопросу;
- критически оценивать привлекаемую для доклада научную литературу, подумать над правильностью и доказательностью выдвигаемых автором тех или иных положений;
- хорошо продумать и составить подробный план доклада;
- сопоставить рассматриваемые в изученных работах положения, факты, выделить в них общее и особенное, обобщить изученный материал в соответствии с намеченным планом доклада;
- тщательно продумать правильность изложенного в докладе того или иного положения, систематизировать аргументы в его защиту или против неправильных суждений;
- сделать необходимые ссылки на использованную в докладе психолого-педагогическую литературу, другие источники;
- подготовить необходимые к работе иллюстрации, умело использовать личные наблюдения, педагогический опыт и эксперименты.

Критерии рейтинговой оценки доклада:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	4
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	3
3. Характеристика сообщения: - грамотность и логичность изложения материала.	3
Максимальный балл: 10	

3. Экзамен

Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:

1. Предмет, метод, задачи истории психологии. Принцип историзма.
2. Основные подходы к анализу исторического развития науки.
3. Периодизация истории психологии.
4. Представления о душе в мифологии. Основные функции понятия души.
5. Основные подходы к пониманию души в античной философии.
6. Учение о душе и психических процессах в античном атомизме.
7. Психологические воззрения Сократа.
8. Психологические аспекты учения о душе в философии Платона.
9. Учение Аристотеля о душе, ее видах и способностях.

10. Учение Аристотеля о видах действий и о характере.
11. Вклад античных врачей в учение о душе. Развитие знаний о физиологических основах психических процессов.
12. Важнейшие тенденции в развитии представлений о душе в поздней античности.
13. Состояние психологического знания в Средние века.
14. Философско-психологическая мысль эпохи Возрождения (XV-XVI вв.). Открытия в области анатомии и медицины и их значение для развития психологии.
15. Философия Р. Декарта и становление психологии сознания.
16. Учение Р. Декарта о теле. Понятие рефлекса. Психофизиология страстей души.
17. Детерминизм и свобода в этико-психологическом учении Б. Спинозы о человеке. Психология аффектов.
18. Учение Дж. Локка о сознании. Происхождение и виды идей.
19. Основные подходы к решению психофизической проблемы в философии XVII в.
20. Становление эмпирической психологии во Франции XVIII в. (Э. Кондильяк, Ж. Ламетри, К. Гельвеций, Д. Дидро, Ж.-Ж. Руссо).
21. Становление ассоциативной психологии в XVIII в. (Дж. Беркли, Д. Юм, Д. Гартли).
22. Развитие ассоциативной психологии в XIX в. (Т. Браун, Дж. Милль, Дж. Ст. Милль, А. Бэн, Г. Спенсер).
23. Развитие психологии в Германии XVIII в. (Х. Вольф, И. Кант). И. Ф. Гербарт как основатель немецкой эмпирической психологии.
24. Естественнаучные предпосылки превращения психологии в самостоятельную науку.
25. Психологическая система В. Вундта. Историческая роль В. Вундта в развитии психологии.
26. Психология акта Ф. Brentano.
27. Структурная психология Э. Титченера.
28. Вюрцбургская школа психологии.
29. Психологическая концепция У. Джемса.
30. Функционализм.
31. Метод интроспекции и его критика.
32. Программа построения психологии И. М. Сеченова. Рефлекторная теория психики.
33. Открытый кризис психологии, его причины и последствия.
34. Бихевиоризм Дж. Уотсона.
35. Направления необихевиоризма.
36. Становление и этапы развития психоанализа З. Фрейда.
37. Аналитическая психология К. Юнга. Индивидуальная психология А. Адлера.
38. Направления неопрейдизма (К. Хорни, Э. Фромм).
39. Психологическая концепция французской социологической школы. Проблема социальной детерминации психики.
40. Описательная и понимающая психология (В. Дильтей, Э. Шпрингер).

Критерии рейтинговой оценки на экзамене:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	10
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	10
3. Характеристика изложения материала: - грамотность и логичность изложения материала.	10
Максимальный балл: 30	

Составитель: доктор педагогических наук, профессор Христидис Т.В.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель учебно-
методического совета факультета

Государственной культурной
политики

Ипполитов С.С.



«28» мая 2019 года

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.ДВ5.02 История психологии

Направление подготовки:

50.03.01 Искусства и
гуманитарные науки

Профиль подготовки:

Артпедагогика

Квалификация

Бакалавр

выпускника:

Форма обучения: *очная*

Химки, 2019 г.

Введение

Самостоятельная работа по дисциплине История психологии является важнейшей частью образовательного процесса, дидактическим средством развития готовности будущих бакалавров к профессиональной деятельности, средством приобретения навыков и компетенций, соответствующих ФГОС ВО.

Все виды самостоятельной работы определены учебными программами дисциплин, согласно трудоемкости, определенной учебным планом.

Программой подготовки бакалавров предусмотрены:

- самостоятельная работа студентов (СРС) по дисциплинам учебного плана, которая организуется преподавателем, обеспечивающим дисциплину в аудиторное время;
- СРС, выполняемая без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию в специально отведённое время (внеаудиторное).

Важным элементом самостоятельной работы является развитие навыков самоконтроля освоения компетенций, которыми он должен владеть.

Цель и задачи организации самостоятельной работы

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Задачами самостоятельной работы студентов являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на семинарах, на практических занятиях, при написании контрольных и курсовых работ позволит обеспечить эффективную подготовку выпускной квалификационной работ.

Обязательная самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и качественном уровне представленных докладов, выполненных контрольных работ, тестовых заданий и других форм текущего контроля. Баллы, полученные студентом по результатам аудиторной работы, формируют рейтинговую оценку текущей успеваемости студента по дисциплине.

Контролируемая самостоятельная работа направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических навыков по проблематике дисциплины. Подведение итогов и контроль за результатом таких форм самостоятельной работы осуществляется во время контактных часов с преподавателем. Баллы, полученные по этим видам работы, формируют оценку по контролируемой самостоятельной работе и учитываются при итоговой аттестации по дисциплине.

Тесная взаимосвязь разных видов самостоятельной работы предусматривает дифференциацию и эффективность результатов её выполнения и зависит от организации,

содержания, логики образовательного процесса (межпредметных связей, перспективных знаний и др.):

- аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях, под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию;
- внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Аудиторная самостоятельная работа – учебная ситуация, при которой студент вынужден непосредственно и активно действовать. Основная задача преподавателя – обучение студента способам самостоятельной работы с материалом, поиску нужного материала, умению перерабатывать и интерпретировать его.

Основными видами самостоятельной работы студентов с **участием преподавателей являются:**

- текущие консультации;
- коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин: (в часы консультаций, предусмотренных учебным планом);
- выполнение курсовых работ (проектов) в рамках дисциплин (руководство, консультирование и защита курсовых работ (в часы, предусмотренные учебным планом);
- выполнение учебно-исследовательской работы (руководство, консультирование и защита УИРС);
- прохождение и оформление результатов практик (руководство и оценка уровня сформированности профессиональных умений и навыков);
- выполнение выпускной квалификационной работы (руководство, консультирование и защита выпускных квалификационных работ) и др.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (без участия преподавателя) – это усвоение содержания образования и формирование профессиональных компетенций во внеаудиторное время по темам или разделам тем, определённым рабочей программой учебной дисциплины для самостоятельного изучения.

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- написание рефератов;
- подготовка к семинарам и лабораторным работам, их оформление;
- составление аннотированного списка статей из соответствующих журналов по отраслям знаний (педагогических, психологических, методических и др.);
- подготовка рецензий на статью, пособие;
- выполнение микроисследований;
- подготовка практических разработок;
- компьютерный текущий самоконтроль и контроль успеваемости на базе электронных обучающих и аттестующих тестов.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «История психологии»

Формы самостоятельной работы:

<i>№ п/п</i>	<i>Темы дисциплины</i>	<i>Форма самостоятельной работы</i>	<i>Трудоем кость в часах</i>
1.	Введение в историю психологии.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	9

		Подготовка сообщения.	
2.	Предмет истории психологии	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.	8
3.	Психологические воззрения в древности	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	8
4.	Психология в средневековый период и в эпоху Возрождения	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.	8
5.	Психология нового времени	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	8
6.	Развитие психологии в XIII-IX веках	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	8
7.	Русская психология в XVIII-XIX веках.	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	8
8.	Оформление психологии как экспериментальной и самостоятельной науки	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.	8
9.	Возникновение и развитие основных отраслей психологии	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	8
10.	Основные научные школы в зарубежной психологии XX века	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме. Подготовка сообщения.	9
11.	Гештальт-психология	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	9
12.	Фрейдизм и неофрейдизм	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	9
13.	Гуманистическая психология	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	9
14.	Отечественная психология в первой половине XX столетия	Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.	9
15.	Развитие отечественной психологии на современном этапе	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	9
16.	Концепция деятельности и перспективы применения комплексного подхода в современном человекознании	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы. Подготовка доклада	9
17.		Работа с учебно-методической и научной	8

	Современная зарубежная психология	литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.	
--	-----------------------------------	---	--

Организация СРС

Методика организации самостоятельной работы студентов зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, объёма часов на её изучение, вида заданий для самостоятельной работы, индивидуальных качеств обучающегося и условий образовательной деятельности.

Процесс организации самостоятельной работы студентов включает в себя следующие этапы:

- **подготовительный** (определение целей, составление программы, подготовка методического обеспечения, подготовка оборудования);
- **основной** (реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы);
- **заключительный** (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка эффективности программы и приемов работы, выводы о направлениях оптимизации труда).

Подведение итогов и оценка результатов контролируемой самостоятельной работы осуществляется во время контактных часов с преподавателем. Контактные часы с преподавателем могут быть организованы в виде:

- тестового контроля (преподаватель лишь фиксирует отметку, которую выставляет программа);
- консультация преподавателя, фиксированная в графике по кафедре.

Контроль выполнения самостоятельной работы

Результаты самостоятельной работы оцениваются и учитываются в ходе текущей, промежуточной аттестации студента по изучаемой дисциплине.

Форма оценки результатов работы по изучаемой дисциплине может быть различна (по усмотрению преподавателя).

№ п/п	Темы дисциплины	Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации
1.	Введение в историю психологии.	Сообщение
2.	Предмет истории психологии	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
3.	Психологические воззрения в древности	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
4.	Психология в средневековый период и в эпоху Возрождения	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
5.	Психология нового времени	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
6.		Проверка конспектов основной и

	Развитие психологии в XIII-IX веках	дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
7.	Русская психология в XVIII-XIX веках.	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
8.	Оформление психологии как экспериментальной и самостоятельной науки	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
9.	Возникновение и развитие основных отраслей психологии	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
10.	Основные научные школы в зарубежной психологии XX века	Сообщение
11.	Гештальт-психология	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
12.	Фрейдизм и неопрейдизм	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
13.	Гуманистическая психология	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
14.	Отечественная психология в первой половине XX столетия	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
15.	Развитие отечественной психологии на современном этапе	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
16.	Концепция деятельности и перспективы применения комплексного подхода в современном человекознании	Доклад
17.	Современная зарубежная психология	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы

Методические рекомендации для студентов по отдельным формам самостоятельной работы

Система вузовского обучения подразумевает большую долю (до 75% времени на освоение учебной дисциплины) самостоятельности студентов в планировании и организации своей деятельности.

Работа с учебной литературой

При работе с учебной литературой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.

Правильный подбор учебной литературы рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература указана в методических разработках по данному курсу.

Изучая материал по выбранной литературе, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все

выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые понятия. Такой лист помогает запомнить основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения: первичное и вторичное.

Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятого олова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача *вторичного* чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

Правила самостоятельной работы с литературой

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Выделяют **четыре основные установки в чтении научного текста**:

1. информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию)
2. усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)
3. аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)
4. творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких **видов чтения**:

1. библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;
2. просмотровое - используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;
3. ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;

4. изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;

5. аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Из всех рассмотренных видов чтения основным для студентов является изучающее – именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. **Аннотирование** – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
2. **Планирование** – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. **Тезирование** – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
4. **Цитирование** – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
5. **Конспектирование** – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Самопроверка

После изучения определенной темы по записям в конспекте и учебнику, а также решения обсуждения проблемы на семинарских занятиях студенту рекомендуется, используя лист опорных сигналов, воспроизвести по памяти определения, выводы и формулировки основных положений и доказательств.

В случае необходимости нужно еще раз внимательно разобраться в материале.

Иногда недостаточность усвоения того или иного вопроса выясняется только при изучении дальнейшего материала. В этом случае надо вернуться назад и повторить плохо усвоенный материал. Важный критерий усвоения теоретического материала - пройти тестирование по пройденному материалу. Однако следует помнить, что правильное решение теста может получиться в результате применения механически заученных без понимания сущности теоретических положений.

Самопроверка включает:

- умение следить за собой: за своим поведением, речью, действиями и поступками, понимая при этом всю меру ответственности за них;
- умение контролировать степень понимания и степень прочности усвоения знаний и умений, познаваемых в учебном заведении, в коллективе, дома;
- умение критически оценивать результаты своей познавательной деятельности, вообще – своих действий, поступков, труда (самооценка).

Самоконтроль учит ценить свое время, вырабатывает дисциплину труда (физического и умственного), позволяет вовремя заметить свои ошибки, вселяет веру в успешное использование знаний и умений на практике.

Самоконтроль вырабатывается и в учебной практике. Способы самоконтроля могут быть следующими:

- перечитывание написанного текста и сравнение его с текстом учебной книги;
- повторное перечитывание материала с продумыванием его по частям;
- пересказ прочитанного;
- составление плана, тезисов, формулировок ключевых положений
- текста по памяти;
- рассказывание с опорой на иллюстрации, опорные положения;
- участие во взаимопроверке (анализ и оценка устных ответов, практических работ своих товарищей; дополнительные вопросы к их ответам; сочинения-рецензии и т.п.).

Самоконтроль является необходимым элементом учебного труда, прежде всего потому, что он способствует глубокому и прочному овладению знаниями.

Использование самоконтроля в учебной деятельности позволяет студенту оценивать эффективность и рациональность применяемых приемов и методов умственного труда, находить в нем допускаемые недочеты и на этой основе проводить необходимую его коррекцию.

И конечно, необходимо отметить большое воспитательное значение самоконтроля как оценочно-результативного компонента учебной деятельности. Овладение умениями самоконтроля приучает студентов к планированию учебного труда, способствует углублению их внимания, памяти и выступает как важный фактор развития познавательных способностей.

Консультации

Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала или при решении практических задач у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. В своих вопросах студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения. За консультацией следует

обращаться и в случае, если возникнут сомнения в правильности ответов на вопросы самопроверки.

Правила написания научных текстов (рефератов, эссе, докладов и др. работ):

- Важно разобраться сначала, какова истинная цель научного текста - это поможет студенту разумно распределить свои силы и время.
- Важно разобраться, кто будет «читателем» Вашей работы.
- Писать серьезные работы следует тогда, когда есть о чем писать и когда есть настроение поделиться своими рассуждениями.
- Как создать у себя подходящее творческое настроение для работы над научным текстом (как найти «вдохновение»)?

Во-первых, должна быть идея, а для этого нужно научиться либо относиться к разным явлениям и фактам несколько критически (своя идея – как иная точка зрения), либо научиться увлекаться какими-то известными идеями, которые нуждаются в доработке (идея – как оптимистическая позиция и направленность на дальнейшее совершенствование уже известного).

Во-вторых, важно уметь отвлекаться от окружающей суеты (многие талантливые люди просто «пропадают» в этой суете), для чего важно уметь выделять важнейшие приоритеты в своей учебно-исследовательской деятельности.

В-третьих, научиться организовывать свое время, ведь, как известно, свободное (от всяких глупостей) время – важнейшее условие настоящего творчества, для него наконец-то появляется время. Иногда именно на организацию такого времени уходит немалая часть сил и талантов.

Писать следует ясно и понятно, основные положения формулировать четко и недвусмысленно (чтобы и самому понятно было), а также стремиться структурировать свой текст. Каждый раз надо представлять, что ваш текст будет кто-то читать и ему захочется сориентироваться в нем, быстро находить ответы на интересующие вопросы (заодно представьте себя на месте такого человека).

Объем текста и различные оформительские требования во многом зависят от принятых в учебном заведении порядков.

ДОКЛАД

Цель доклада зависит от целей обобщения материала, который будет содержаться в докладе.

Из цели доклада можно выделить несколько основных задач, которые будут сформированы исходя из полного и разностороннего раскрытия темы в докладе. Обычно выделяют от трех до шести-семи основных задач. Решение этих задач (освещение вопросов, которые включаются в эту тему) может быть решено в строгой последовательности, однако в некоторых случаях возможны варианты последовательности таких задач.

Для доклада необходимо четко представлять, что есть предмет и объект доклада. Объект доклада – рассматриваемое явление или физический объект. Предмет доклада – исследуемое отношение, которое связано с данным объектом. Понимание объекта и предмета доклада необходимо для разностороннего раскрытия темы и исключения смешения материала с материалом, касающимся других объектов и предметов, которые не связаны с основной темой, или не важны для раскрытия данной темы.

После уяснения цели и задач доклада необходимо сформировать план. Этот план определяет основные разделы доклада (пункты) в зависимости от поставленных задач.

Материал для доклада необходимо подбирать, обращая особое внимание на следующие его характеристики:

- отношение к теме исследования;

- компетентность автора материала;
- конкретизация и подробность;
- новизна;
- научность и объективность;
- значение для исследования.

Источник материала: периодические издания, научная литература, материала научных конференций, Интернет- ресурсы. При выборе, например, периодического издания для поиска материала необходимо учитывать общую направленность такого издания, целевую аудиторию. При использовании Интернет- источников важно иметь ввиду, что в них материал может быть ошибочным или неполным, так как глобальная сеть доступна для большого количества пользователей и их квалификация также может различаться. При подборе литературных источников важен год издания, основные цели такого издания. Целевая аудитория и цели книга обычно находятся в введении.

При изложении материала нужно плавно переходить от одного вопроса к следующему, желательно обобщать материал каждого пункта (раздела) доклада используя такие слова, как «таким образом», «итак», «необходимо подчеркнуть» и т.п. Такие обобщения гарантируют правильное и полное восприятие материала аудиторией.

Если в материале используются цитаты или определения других авторов, то необходимо ссылаться на таких авторов.

В конце доклада, должен быть краткий вывод, который показывает, насколько цель доклада была выполнена. В выводе (заключении) должны быть отражены все задачи и степень их выполнения.

Подготовка к экзаменам и зачетам

Изучение многих общепрофессиональных и специальных дисциплин завершается экзаменом. Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по конкретной учебной дисциплине.

Экзаменационная сессия - это серия экзаменов, установленных учебным планом. Между экзаменами интервал 3-4 дня.

В эти 3-4 дня нужно систематизировать уже имеющиеся знания. На консультации перед экзаменом студентов познакомят с основными требованиями, ответят на возникшие у них вопросы. Поэтому посещение консультаций обязательно.

Требования к организации подготовки к экзаменам те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго.

Во-первых, очень важно соблюдение режима дня; сон не менее 8 часов в сутки, занятия заканчиваются не позднее, чем за 2-3 часа до сна. Оптимальное время занятий - утренние и дневные часы.

Во-вторых, наличие хороших собственных конспектов лекций. Даже в том случае, если была пропущена какая-либо лекция, необходимо во время ее восстановить, обдумать, снять возникшие вопросы для того, чтобы запоминание материала было осознанным.

В-третьих, при подготовке к экзаменам у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра. Здесь можно эффективно использовать листы опорных сигналов.

Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов.

Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменационной сессии для систематизации знаний.

Правила подготовки к зачетам и экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале).

- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.

- Готовить «шпаргалки» полезно, но на экзамене лучше ими не пользоваться. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации.

- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

Оценка самостоятельной работы

Рейтинговая система обучения предполагает многобалльное оценивание студентов, возможность объективно отразить в баллах расширение диапазона оценивания индивидуальных способностей студентов, их усилий, потраченных на выполнение того или иного вида самостоятельной работы. Существует большой простор для создания блока дифференцированных индивидуальных заданий, каждое из которых имеет свою «цену». Правильно организованная технология рейтингового обучения позволяет с самого начала уйти от пятибалльной системы оценивания и прийти к ней лишь при подведении итогов, когда заработанные студентами баллы переводятся в привычные оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно). Кроме того, в систему рейтинговой оценки включаются дополнительные поощрительные баллы за оригинальность, новизну подходов к выполнению заданий для самостоятельной работы или разрешению научных проблем. У студента имеется возможность повысить учебный рейтинг путем участия во внеучебной работе (участие в олимпиадах, конференциях; выполнение индивидуальных творческих заданий, рефератов; участие в работе научного кружка и т.д.). При этом студенты, не спешащие сдавать работу вовремя, могут получить и отрицательные баллы. Вместе с тем, поощряется более быстрое прохождение программы отдельными студентами. Например, если обучающийся готов сдавать зачет или писать самостоятельную работу раньше группы, можно добавить ему дополнительные баллы.

Рейтинговая система – это регулярное отслеживание качества усвоения знаний и умений в учебном процессе, выполнения планового объема самостоятельной работы. Ведение многобалльной системы оценки позволяет, с одной стороны, отразить в балльном диапазоне индивидуальные особенности студентов, а с другой – объективно оценить в баллах усилия студентов, затраченные на выполнение отдельных видов работ. Так каждый вид учебной деятельности приобретает свою «цену». Получается, что «стоимость» работы, выполненной студентом безупречно, является количественной мерой качества его обученности по той совокупности изученного им учебного материала, которая была необходима для успешного выполнения задания.

«Отлично» - выставляется бакалавру, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их для анализа историко-педагогических событий.

«Хорошо» - выставляется бакалавру, показавшему полные знания учебной программы дисциплины, умение применять их для анализа историко-педагогических событий и допустившему в ответе некоторые неточности.

«Удовлетворительно» - выставляется бакалавру, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для дальнейшего обучения.

«Неудовлетворительно» - выставляется бакалавру, ответ которого содержит существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины.

Учет работы студентов в ходе семестра будет оцениваться на основе следующих критериев:

Работа студента оценивается, исходя из 100 баллов при форме контроля зачет.

Работа по дисциплине состоит из двух частей: работа в течение семестра и ответ на зачете.

В течение семестра студент может набрать как минимум 40 баллов. Если баллы не набраны по уважительной причине (болезнь, например), то ему деканатом предоставляется право набрать баллы за дополнительные виды работ (рефераты, тесты и т.д.)

В течение семестра студент оценивается по следующим позициям:

- Посещение занятий – (не более 36 баллов за семестр)
- Рубежный контроль - 15 баллов
- Реферат – 10 баллов
- Работа на занятии- 5 баллов
- Оценка ответа на зачете/экзамене - 10 - 30 баллов

Перевод итоговой оценки из 100- балльной шкалы в 5-балльную осуществляется по следующей таблице:

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
85-100	70-84	55-69	Менее 55

При использовании рейтинговой системы:

- основной акцент делается на организацию активных видов учебной деятельности, активность студентов выходит на творческое осмысление предложенных задач;
- во взаимоотношениях преподавателя со студентами есть сотрудничество и сотворчество, существует психологическая и практическая готовность преподавателя к факту индивидуального своеобразия «Я-концепции» каждого студента;
- предполагается разнообразие стимулирующих, эмоционально-регулирующих, направляющих и организующих приемов вмешательства (при необходимости) преподавателя в самостоятельную работу студентов;
- преподаватель выступает в роли педагога-менеджера и режиссера обучения, готового предложить студентам минимально необходимый комплект средств обучения, а не только передает учебную информацию; обучаемый выступает в качестве субъекта деятельности наряду с преподавателем, а развитие его индивидуальности выступает как одна из главных образовательных целей;
- учебная информация используется как средство организации учебной деятельности, а не как цель обучения.

Рейтинговая система обучения обеспечивает наибольшую информационную, процессуальную и творческую продуктивность самостоятельной познавательной деятельности студентов при условии ее реализации через технологии личностно-ориентированного обучения (проблемные, диалоговые, дискуссионные, эвристические, игровые и другие образовательные технологии).

Большинство студентов положительно относятся к такой системе отслеживания результатов их подготовки, отмечая, что рейтинговая система обучения способствует равномерному распределению их сил в течение семестра, улучшает усвоение учебной информации, обеспечивает систематическую работу без «авралов» во время сессии. Большое количество разнообразных заданий, предлагаемых для самостоятельной проработки, и разные шкалы их оценивания позволяют студенту следить за своими успехами, и при желании у него всегда имеется возможность улучшить свой рейтинг (за

счет выполнения дополнительных видов самостоятельной работы), не дожидаясь экзамена. Организация процесса обучения в рамках рейтинговой системы обучения с использованием разнообразных видов самостоятельной работы позволяет получить более высокие результаты в обучении студентов по сравнению с традиционной вузовской системой обучения.

Использование рейтинговой системы позволяет добиться более ритмичной работы студента в течение семестра, а так же активизирует познавательную деятельность студентов путем стимулирования их творческой активности. Весьма эффективно использование тестов непосредственно в процессе обучения, при самостоятельной работе студентов. В этом случае студент сам проверяет свои знания. Не ответив сразу на тестовое задание, студент получает подсказку, разъясняющую логику задания и выполняет его второй раз.

Следует отметить и все шире проникающие в учебный процесс автоматизированные обучающие и обучающе-контролирующие системы, которые позволяют студенту самостоятельно изучать ту или иную дисциплину и одновременно контролировать уровень усвоения материала.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций ПрОПОП ВО по направлению 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (профиль подготовки «Артпедагогика»)

Составитель: доктор педагогических наук, Профессор Христидис Т.В.

Документ одобрен на заседании кафедры педагогики и психологии ФГКП МГИК от
___21.05.2019___ года, протокол №__10__